



LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS DIREKTORIUS

ĮSAKYMAS DĖL FILMO INDEKSO PAGAL ŽIŪROVŲ AMŽIAUS CENZĄ SUTEIKIMO

2025 m. rugpjūčio 21 d. Nr. I – 32

Vilnius

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos kino įstatymo 14 straipsnio 2 dalimi, Filmų indeksavimo komisijos nuostatų, patvirtintų Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos direktoriaus 2018 m. sausio 24 d. įsakymu Nr. V – 8 „Dėl Filmų indeksavimo komisijos nuostatų patvirtinimo“ 24 punktu ir įvertinęs Filmų indeksavimo komisijos siūlymus (2025 m. rugpjūčio 20 d. Filmų indeksavimo komisijos elektroninės apklausos protokolas Nr. E2025/31):

1. S u t e i k i u šiuos filmo indeksus pagal žiūrovų amžiaus cenzą šiems filmams:
 - 1.1. „N-13“ – filmui „Dauntono abatija“ („Downton Abbey: The Grand Finale“), rež. Simon Curtis, gamintojai „Focus Features“, „Carnival Film & Television“, JAV, Jungtinė Karalystė, 2025;
 - 1.2. „V“ – filmui „Gabės lėlių namai“ („Gabby's Dollhouse: The Movie“), rež. Ryan Crego, gamintojas „DreamWorks Animation“, JAV, Kanada, 2025;
 - 1.3. „N-13“ – filmui „Roužų šeimos karas“ („The Roses“), rež. Jay Roach, gamintojai „Adler Entertainment Trust“, „Garden Studios“, „South of the River Pictures“, JAV, Jungtinė Karalystė, 2025;
 - 1.4. „N-16“ – filmui „Anonimas“ („Relay“), rež. David Mackenzie, gamintojai „Black Bear“, „Sigma Films“, „Thunder Road Pictures“, JAV, 2025;
 - 1.5. „N-16“ – filmui „Demon Slayer: Kimetsu no Yaiba Begalybės Pilis“ („Demon Slayer: Kimetsu No Yaiba Infinity Castle“), rež. Haruo Sotozaki, Hikaru Kondô, gamintojai „Aniplex, Crunchyroll“, „Shueisha“, „Sony Pictures Releasing“, „Toho Pictures“, JAV, Japonija, 2025;
 - 1.6. „V“ – filmui „Heidi ir mažasis lūšiukas“ („Heidi – Die Legende vom Luchs“), rež. Toby Schwarz, gamintojai „Studio 100 International“, „3 Doubles Producciones“, „Heidi Production Film“, „Hotel Hungaria“, „Studio Isar“, Belgija, Ispanija, Vokietija, 2025;
 - 1.7. „N-16“ – filmui „Išvarymas 4: Paskutinės apeigos“ („The Conjuring 4: Last Rites“), rež. Michael Chaves, gamintojai „New Line Cinema“, „Atomic Monster“, „The Safran Company“, JAV, 2025;

- 1.8. „N-16“ – filmui „Mirtinas pasivaikščiojimas“ („Long Walk“), rež. Francis Laurence, gamintojai „Lionsgate“, „Manitoba Film and Video Tax Credit Program“, JAV, 2025;
 - 1.9. „N-16“ – filmui „Nepažįstamieji: antra dalis“ („The Strangers: Chapter 2“), rež. Renny Harlin, gamintojai „Film Element Productions“, „Filmframe“, „Elipsis Capital“, JAV, Ispanija, 2025;
 - 1.10. „V“ – filmui – „Nakties drąsuolis: Bendžaminas“ („Benjamin Bat“), rež. Patrick Raats, Sarah Sutter, gamintojai „Storytellers Film & TV B.V.“, „Zeilt Productions“, Nyderlandai, Liuksemburgas, 2024;
 - 1.11. „V“ – filmui – „Eli ir jos monstrų komanda“ („Elli And Her Monster Team“), rež. Piet De Rycker, Jesper Møller, gamintojai „CarpeDiem Film & TV“, „Dreamin' Dolphin Film“, „Eagle Eye Filmproduktion“, Vokietija, Kanada, 2024.
2. P a v e d u Lietuvos kino centro Filmų sklaidos, informacijos ir paveldo skyriaus Filmų duomenų, informacijos analizės ir projekto administratorei Austei Jucytei paskelbti informaciją apie šio įsakymo 1 punkte nurodytiems filmams suteiktus filmo indeksus pagal žiūrovų amžiaus cenzą Filmų registre.
 3. N u s t a t a u, kad šis įsakymas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos viešojo administravimo įstatymo nustatyta tvarka – Lietuvos kino centrui prie Kultūros ministerijos, adresu Z. Sierakausko g. 15, LT-03105, Vilnius, arba Lietuvos Respublikos ikiteisminio administracinių ginčų nagrinėjimo tvarkos įstatymo nustatyta tvarka – Lietuvos administracinių ginčų komisijai, adresu Vilniaus g. 27, LT-01402, Vilnius, arba Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka – Regionų administraciniam teismui (centrinei teismo būstinei), adresu Žygimantų g. 2, LT-01102, Vilnius, per vieną mėnesį nuo šio įsakymo paskelbimo dienos Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos interneto svetainėje adresu www.lkc.lt.

Direktorius

Laimonas Ubavičius